

MEDIENINFORMATION

17.07.2017

Cézanne. Metamorphosen

Staatliche Kunsthalle Karlsruhe präsentiert ab 28. Oktober eine Große Sonderausstellung des Landes Baden-Württemberg

Es wird einer der Ausstellungshöhepunkte des Jahres sein: Die Staatliche Kunsthalle Karlsruhe präsentiert vom 28. Oktober bis 11. Februar 2018 unter dem Titel „Cézanne. Metamorphosen“ den Künstler Paul Cézanne (1839–1906) in einer Großen Sonderausstellung des Landes Baden-Württemberg.

Paul Cézanne hat als Maler, Zeichner und Aquarellist ein überaus facettenreiches Werk geschaffen. Aufgrund seiner Tendenz zur Abstraktion der Bildelemente gilt er als wichtiger Wegbereiter der Moderne. Cézanne selbst hatte jedoch den Anspruch, die Malerei auf Grundlage der klassischen Kunst zu erneuern. Die Ausstellung der Kunsthalle Karlsruhe wirft einen neuen Blick auf Cézannes lichte Landschaften, seine Badenden, Porträts und Stilleben. Sie zeigt seine Arbeitsweise als einen faszinierenden Prozess der Verwandlung der wahrgenommenen Natur in ein Gefüge farbiger Bildelemente.

Cézanne als Geheimnissuchender, der das Wesen der Welt einzufangen versucht – es ist ein anderer Cézanne, als der Künstler, der bisher in retrospektiven Ausstellungen erlebt werden konnte. Erstmals macht eine Cézanne-Ausstellung dessen Werk als eine Einheit erfahrbar. Statt der klassischen chronologischen oder nach Bildgattungen geordneten Werkbetrachtung sind hier Gemälde verschiedener Gattungen und Schaffensphasen nebeneinander zu sehen. Wie hängt die Dramatik der frühen Figurenbilder mit der Erhabenheit und Dauerhaftigkeit seiner Stilleben zusammen?

Häufig wird angenommen, Cézanne habe im Spätwerk mit seinen künstlerischen Anfängen gebrochen. In der Ausstellung werden die inneren Zusammenhänge der verschiedenen Phasen und Entwicklungen aufgezeigt. Daneben wird auch deutlich, welche bedeutende Rolle der Kopie im Schaffen von Cézanne zukam. Der Künstler war sehr traditionsbezogen: Intensiv wie kaum ein zweiter seiner Generation kopierte er Alte Meister wie Zeitgenossen, um mit diesen schöpferisch umzugehen. Die den Vorbildern entnommenen Figuren und Details aus größeren Kompositionen leben in anderer, abgewandelter Form in seinen Gemälden weiter.

Die Ausstellung macht auch Doppeldeutigkeiten im Werk des Franzosen sichtbar. Er verflüssigte feste Strukturen und materialisiert weich fließende Formen. Besonders deutlich wird dies beispielsweise an der Darstellung einer Jacke auf einem Hocker, die an die Montagne Sainte-Victoire erinnert.

Kontakt:
Florian Trott
Leiter der Abteilung Kommunikation
Pressesprecher
T +49 721 – 926 38 90
Mobil: 0174 342 69 76
trott@kunsthalle-karlsruhe.de

Staatliche Kunsthalle Karlsruhe
Hans-Thoma-Straße 2 – 6
76133 Karlsruhe

Rund 100 bedeutende Leihgaben aus internationalen Sammlungen in einer noch nie gesehenen Zusammenstellung gewähren den Blick auf einen „anderen“ Cézanne.

Begleitend zur Ausstellung präsentiert die Staatliche Kunsthalle Karlsruhe in der Jungen Kunsthalle das Projekt „Cézannes Handtuch“.

Die Ausstellung steht unter der Schirmherrschaft des Ministerpräsidenten des Landes Baden-Württemberg, Winfried Kretschmann, und der Französischen Botschaft in Deutschland. Sie wird gefördert mit Sondermitteln des Landes Baden-Württemberg. Hauptsponsor ist die L-Bank. Weitere Förderer sind die Ernst von Siemens Kunststiftung, International Music and Art Foundation sowie der Dr. Ilse Völter Stiftungsfonds.

Zur Ausstellung bietet die Kunsthalle Karlsruhe ein Begleitprogramm, unter anderem mit Vorträgen und Konzerten.

Adresse:

Staatliche Kunsthalle Karlsruhe
Hans-Thoma-Straße 2–6
76133 Karlsruhe

Öffnungszeiten

Täglich 10:00 bis 18:00 Uhr, donnerstags bis 21:00 Uhr, montags geschlossen.

Eintrittspreise

12 Euro, ermäßigt 9 Euro
Gruppentarif: 9 Euro (ab 10 Personen)

Multimediaguide (deutsch, englisch, französisch)
4 Euro, ermäßigt 2 Euro

Katalog

Cézanne Metamorphosen
Herausgeber: Alexander Eiling
Gebundenes Buch, Halbleinen, 24,0 x 30,0 cm
ca. 300 Seiten, 265 farbige Abbildungen
ISBN 13: 978-3791356662
Preis: 49,95 Euro (Buchhandelspreis)
Prestel-Verlag

Der Katalog erscheint in deutscher und englischer Sprache.

Alle Informationen sowie Onlinetickets sind auf www.cezanne-in-karlsruhe.de und auf www.kunsthalle-karlsruhe.de erhältlich.